

## 2025년 무형유산 예능풍류방(레지던시) 참가자 면접심사 공고

국립무형유산원에서는 무형유산의 대국민 저변 확대와 전승자 연희역량 강화를 위한 “2025년 무형유산 예능풍류방(레지던시)” 참가자 공모 관련 면접심사 대상자를 아래와 같이 공고하오니, 면접심사 일정을 참고하시어 심사에 참여하시기 바랍니다.

### □ 면접 대상

- 김\*\*(휴대폰 끝 4자리: 0369) - 수영야류 전승교육사
- 김\*\*(휴대폰 끝 4자리: 2098) - 처용무 이수자
- 김\*\*(휴대폰 끝 4자리: 2940) - 경기도도당굿 이수자
- 남\*\*(휴대폰 끝 4자리: 9272) - 고성농요 이수자
- 박\*\*(휴대폰 끝 4자리: 9733) - 남사당놀이 이수자
- 정\*\*(휴대폰 끝 4자리: 6194) - 가야금산조 및 병창 이수자
- 최\*(휴대폰 끝 4자리: 6749) - 판소리(고법) 이수자
- 권\*\*(휴대폰 끝 4자리: 9978) - 승무 이수자

### □ 면접 일정

- 심사 일시: 2025. 2. 13.(목), 13:00 (면접자 12:30 까지 도착 요망)
- 면접 장소: 국립무형유산원 전승마루 2층(세미나실)
- 면접 방법: 발표 10분, 질의응답 15분 내외 (발표 자료 지원자 준비)

### □ 제출 서류

- 면접 PT 자료 (PPT 또는 PDF파일: 작성 세부사항 붙임 참조)
- 제출방법: 담당자 전자우편 pill464@korea.kr
- 제출기한: 2025. 2. 11.(화), 18:00 까지

2025년 2월  
국립무형유산원장

[붙임: 작성세부사항, 심사기준표, 기타사항]

## ■ 면접 PT 자료 작성 세부사항

- 제출기한 : 2025. 2. 11.(화)
- 제출방법 : 전자우편pill464@korea.kr
- 접수한 “예능풍류방(레지던시) 참가신청서 및 활동계획서” 기준 작성
  - ※ 발표시 예능풍류방 참가자 소개 및 약력 포함
- 아래 면접심사 기준을 참고하여 효과적 PT가 이루어지도록 작성

## ■ 면접 심사 기준표

심사기준 (배점)		평가표				
		매우우수	우수	보통	미흡	매우미흡
작품가치성 (30점)	○무형유산 가치 구현 ○무형유산 공연의 시대적 효과 ○전승자의 성장 가능성	30	25	20	15	10
지속가능성 (30점)	○작품의 실현성 및 지속가능성 ○무형유산의 대국민 확산 가능성	30	25	20	15	10
적합성 (20점)	○사업목표의 구체성 및 적합성 ○작품 제작의 타당성	20	17	15	12	10
예술역량 (20점)	○작품 개발 및 예술적 역량 ○참가자 실적, 참여의지 등	20	17	15	12	10
<b>합 계</b>		100				

## ■ 기타사항

- 신청자 중 적격자가 없을 경우에는 선정하지 않을 수 있으며, 재공모 또는 전문가 자문회의를 통하여 참가 초빙 운영함
- 선정자의 귀책사유 및 사업 참여 포기 시 차순위자로 대상자 선정 가능
- 제출서류에 허위사실을 기재하여 공모결과에 부당한 영향을 주는 행위를 한 사람에 대하여는 신청과 선정을 무효화 함
- 제출된 자료 및 서류는 반환하지 않음
- 문의사항: 국립무형유산원 사업담당자(063-280-1473)